

Feuille de route pour la visite de La Manufacture Bohin

Vous visitez les ateliers de fabrication en autonomie. Vous trouverez ci-dessous des idées pour faire participer vos élèves et leur faire comprendre les éléments de la visite.

Les ateliers de fabrication :

- Comparer la vidéo à la machine qui est devant pour chaque étape de fabrication
- Au rez-de-chaussée vous voyez la production, à l'étage les contrôles et le conditionnement.
- Les épingles à tête de verre (rdc) et épingles de sureté (étage) fonctionnent en alternance. Le fonctionnement est fascinant avec la flamme de gaz pour les épingles à tête et tous les mécanismes pour les épingles de sureté. Demandez à un ou deux jeunes d'expliquer comment il pense que la machine fonctionne d'après ce qu'il voit.

Galerie des métiers (salle rouge) :

- Quel est le métier représenté par chaque statue ?
- Proposer de mimer les gestes de la statue par les jeunes. Pourquoi ne pas les prendre en photos ?

ATTENTION : une des statues représente un taxidermiste

La Normandie et le contexte industriel (salle verte) :

- Se pencher sur la carte ancienne et retrouver où est situé L'Aigle (ville à côté de La Manufacture Bohin), où est la ville de l'IME ?
- Observer les pochettes d'aiguilles, vitrine au fond à gauche (proposer aux enfants de les retrouver dans l'espace). Quels sont les différents types d'aiguilles dans les pochettes ? Proposer un jeu de mémoire : regarder comment sont les pochettes d'aiguilles et faire le comparatif une fois revenu en boutique.

Le Passage aux expressions (couloir rouge) :

- Se diriger vers la robe d'épingles dans la vitrine : Avec quoi est réalisée la robe dans la vitrine ? En aiguilles ou en épingles ? Quelle est la matière ?
- Expliquer un ou deux versets : Celui sur la réciprocité et l'instruction sont accessibles. Proposez leur de les retrouver dans l'espace, la thématique est écrite en gros.

La Vallée de la Risle (carte en lino au sol) :

- Repérer où est l'usine des Haies sur la carte, celle dans laquelle nous sommes (n°10). Faire trouver la 13 ou la 2 sur la carte puis sur les panneaux : à quoi sert-elle aujourd'hui ? De même pour la 8, la 11 et la 7.

La Saga Bohin (salle sombre) :

Profitez du film qui dure 8 minutes et reprend la vie de Benjamin Bohin.

Vous trouverez des idées d'activités au verso si le film est en cours

Proposer une photo avec la famille Bohin. Ou alors de retrouver les personnages de statues dans les photos. (Merci de ne pas déranger les visiteurs qui voudraient écouter le film)

Visionnez la vidéo ou descendez au rez-de-chaussée

Rêves de Pub :

- Identifier le produit Bohin dans chaque pub. Qu'est-ce qu'on nous raconte ?
- Avancez jusqu'à la publicité pour les aiguilles phonos : Reprendre l'histoire de la musique, expliquer ce qu'est un phonographe, un disque et le fait qu'auparavant la musique avait besoin d'un support, qu'on appelait disque, qui était lue et produite par une aiguille qui vibre. Comparer avec le MP3 aujourd'hui.

Piste de projet suite à la visite : imaginer une pub, la dessiner mais aussi la faire en maquette géante ou vivante avec les élèves.

Vitrines magiques :

- Trouver où est le singe, que fait-il ?
- Imaginer l'histoire du tailleur qui dort pendant que les petits lutins font son travail. Permet de retrouver l'histoire complète par la suite.

N'hésitez pas à poser toutes les questions qui resteraient sans réponse aux guides à l'accueil.

Nous espérons que vous avez passé une bonne visite !

A bientôt !